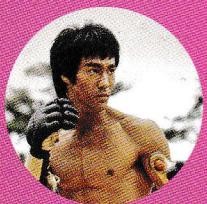


ВОІН СВІТЛА



БОЙОВЕ КІНО

БОЙОВИЙ СПАДОК БРЮСА ЛІ

ПОЗА ЖИТЯМ І СМЕРТЮ

МАЙСТЕР

НЕБІ ВУРАЛ

ПОВОРНИК ГЛИБИННОГО
ВИВЧЕННЯ ТА ЯКІСНОГО
ВИКЛАДАННЯ АЙКОДО

ІСТОРИЧНА
СПАДШИНА

ДЖИГІТОВКА

ШОУ ЧИ ВІЙСЬКОВЕ
МИСТЕЦТВО?

WARRIOR

СПЕЦПРОЕКТ

ТРЕНЕРИ НА КАРАНТИНІ

СУЧАСНІ РЕАЛІЇ УКРАЇНСЬКОГО СПОРТУ



ІНСТРУКТОРСЬКІ КУРСИ

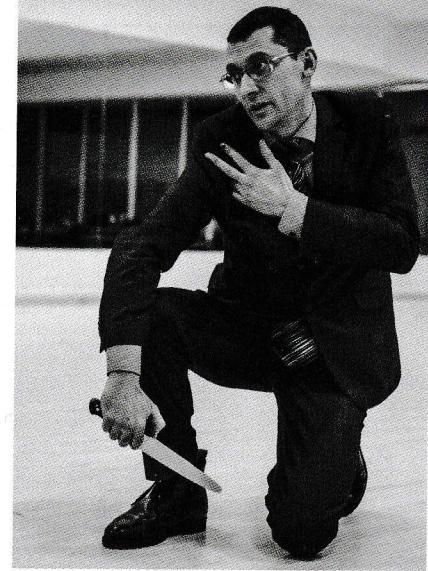
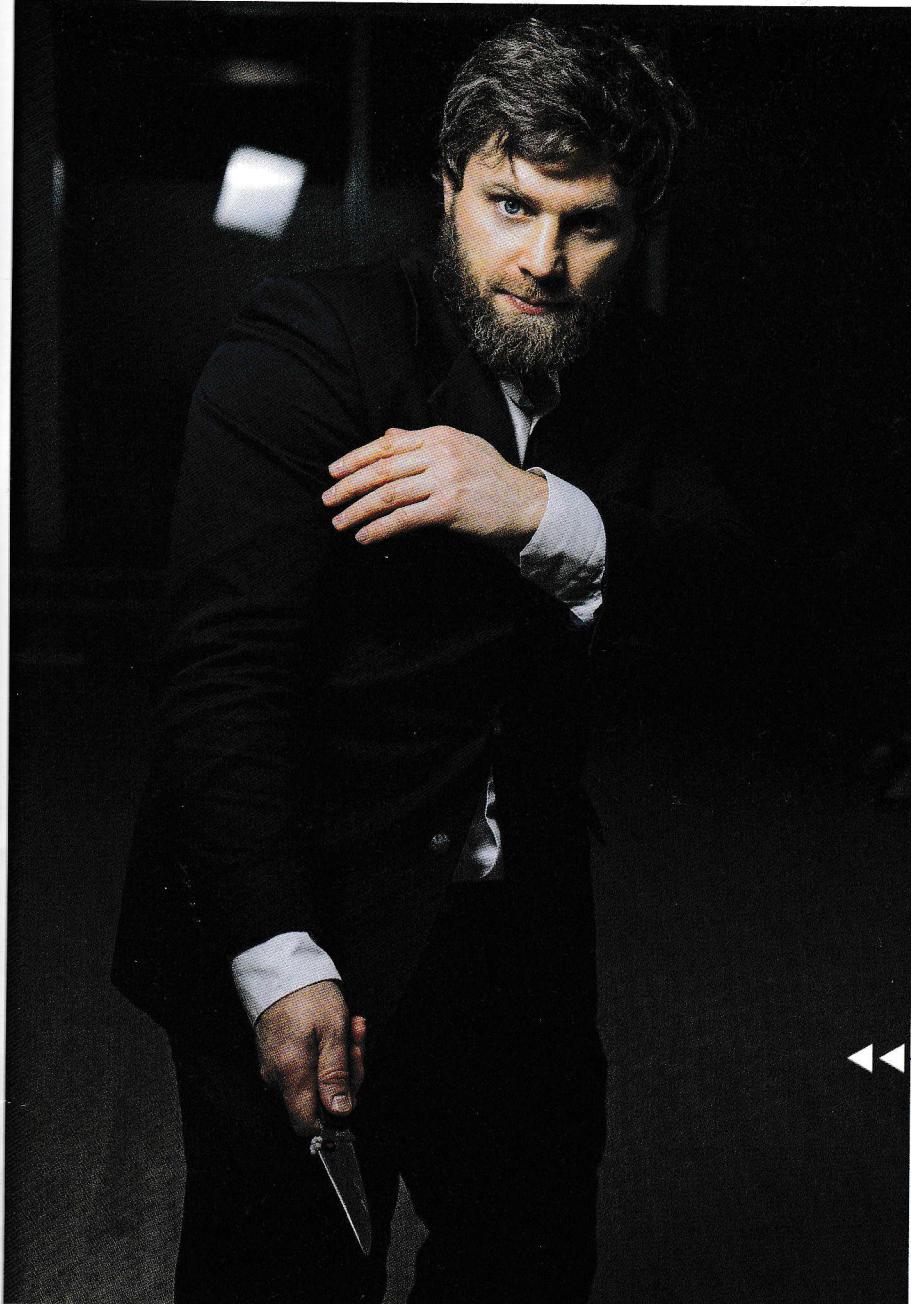


15 ГРУДНЯ 2019 РОКУ У СВІТІ БОЙОВИХ МИСТЕЦТВ ВІДБУЛАСЬ ЗНАКОВА ПОДЯ. ПІСЛЯ, МАЙЖЕ П'ЯТИ РОКІВ ПІДГОТОВКИ, ЗІ «СТІН» ШКОЛИ TRADITIONAL EUROPEAN MARTIAL ARTS FEDERATION – ТЕМАФ ВИПУСТИЛИСЬ ДЕСЯТЬ ПЕРШИХ В УКРАЇНІ ПРЕДСТАВНИКІВ ІСПАНСЬКОГО БОЙОВОГО ЗВИЧАЮ ВОЛОДІННЯ НАВАХОЮ (ВЕЛИКИМ СКЛАДЕНИМ НОЖЕМ ІСПАНСЬКОГО ПОХОДЖЕННЯ). ЦЕ ПЕРШІ ІНСТРУКТОРСЬКІ ІСПИТ ІЗ НОЖОВОГО БОЮ, НА ЯКИЙ БУВ ЗАПРОШЕНИЙ «ВОЙН СВІТЛА». ТОЖ ІЗ РАДІСТЮ ДІЛИМОСЬ З ВАМИ СВОЇМИ ВРАЖЕННЯМИ.



ПЕРШІ ІНСТРУКТОРСЬКІ КУРСИ ШКОЛИ ІСПАНСЬКОГО НОЖОВОГО БОЮ ТЕМАФ В УКРАЇНІ





Денис Черевичник написав книгу «Всемирная история поножовщины». Це, maybe, єдина наукова праця, яка доводить історичні відомості на території деяких країн Європи і Латинської Америки XVI–XX ст. ножової культури та культури народної честі. Його монографія одразу отримала титул «Біблія ножового бою». Денис, також, автор книги «Учебник вымогателя или искусство владения навахой, ножом и цыганскими ножницами».

Ініціатором інструкторських курсів в Україні став український майстер Олександр Слесар.

ДОСЬЄ

ОЛЕКСАНДР СЛЕСАР

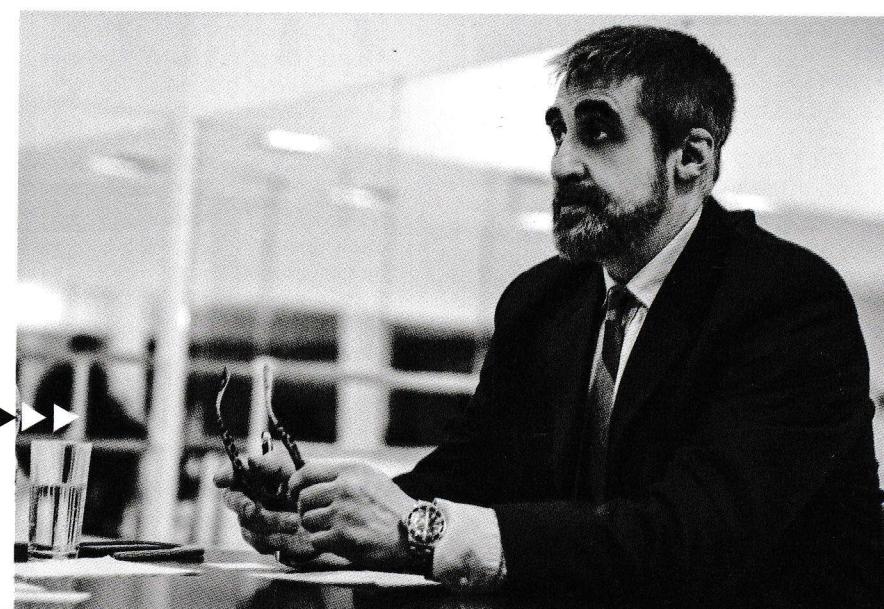
20 років досвіду в бойових мистецтвах, експерт у галузі фізіогноміки та психології, представник і тренер школи тактичного НБ «МАКО», з 2010 по 2012 роки вивчав африканську техніку НБ «Piper System», з 2012 по 2013 роки – італійську систему Layolo Knife Fencing System «CALIX», з 2016 року навчається в сицилійській школі НБ «Santa Maria», з 2017 року навчається в сіракузькій школі НБ.

Школа TEMAF з'явилась на світ у 1996 році. Це перша з сучасних шкіл ножового бою в країнах Балтії і найстаріша школа іспанського ножового бою в Європі. Її родоначальником є Денис Черевичник.

ДОСЬЄ

ДЕНІС ЧЕРЕВИЧНИК

Науковець і дослідник теми ножового бою (НБ), засновник бренду «DIONISIO ZAPATERO»: виробництво точних копій (реплік) історичних ножів ручної роботи – іспанських навах, а також унікальних чоловічих аксесуарів і оригінального одягу власного дизайну для бойових мистецтв.



ІНСТРУКТОРСЬКІ КУРСИ



**МОЇ УЧНІ ЗАВЖДИ МОЖУТЬ ПОЯСНИТИ, ЩО ВОНИ РОБЛЯТЬ,
РОЗУМІЮТЬ СУТЬ КОЖНОГО РУХУ, КОЖНОЇ ТЕХНІКИ.**



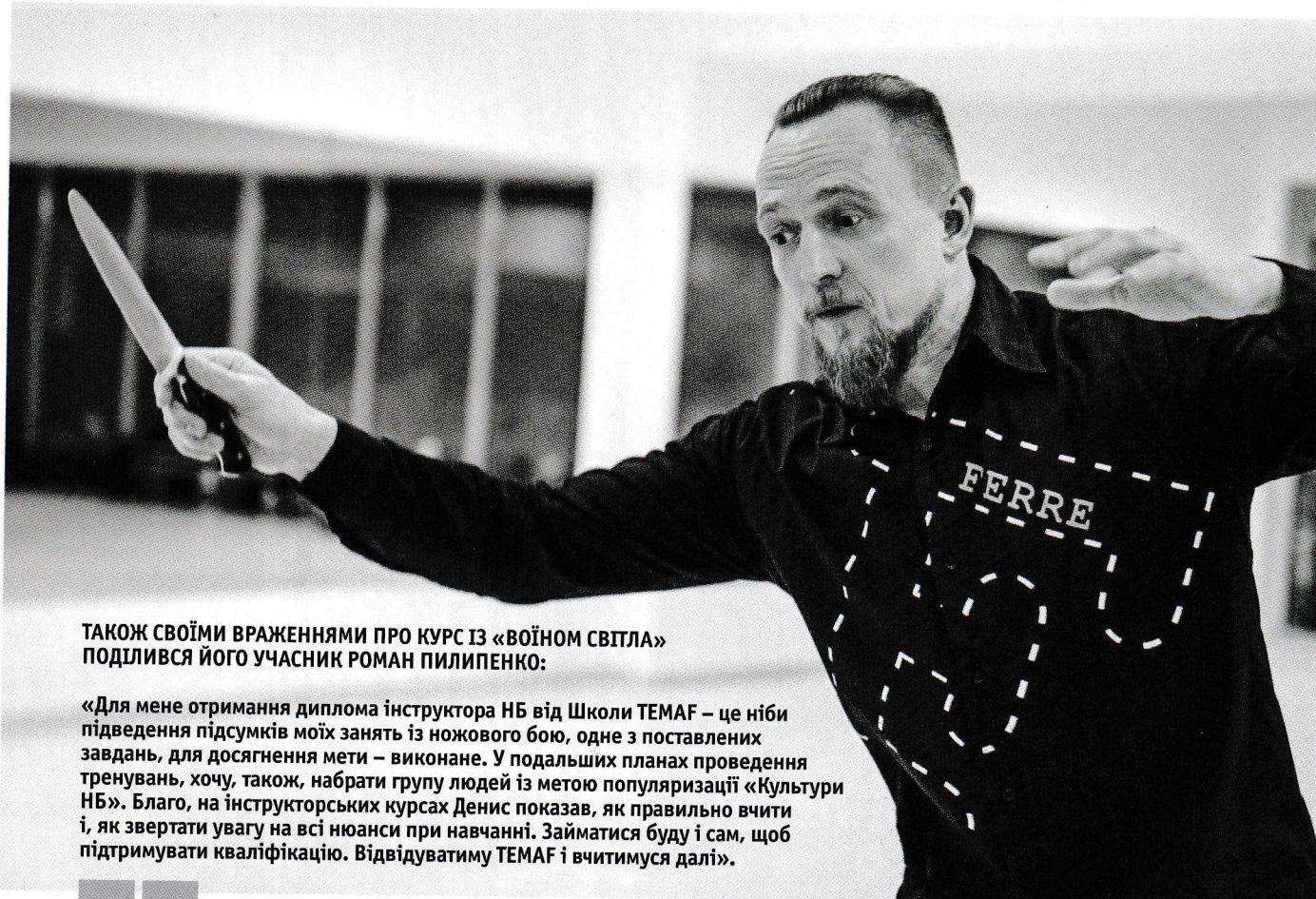
Олександр розповідає: «Ми неодноразово зверталися до Дениса з проханням провести інструкторський курс із іспанської системи ножового бою, починаючи ще з 2018-го, але він був зайнятий. Лише коли ми приїхали в Ригу з хлопцями нам вдалося вирішити з Денисом питання стосовно курсів.

Ми почали запрошувати людей, і як тільки зібралася необхідна кількість учасників, ми запустили перший модуль курсу, який стартував у серпні. Майстер приїздив щомісяця, і так ми у групах пройшли шість модулів. Коли Денис повертається до Риги, ми відпрацьовували техніку під моїм керівництвом.

Разом ми пройшли довгий шлях – від перших семінарів у 2016–2018 до шести місяців тяжкої праці на інструкторському курсі в 2019. Ми потім і кров'ю заслужили право носити герб нашого клубу».

Атестаційну інструкторську програму склав Денис і її особливістю було те, що вона включала, окрім демонстрації техніки, ще й теоретичну частину. Для Дениса Черевичника це було принциповим:

«Дуже важливо знати історію, тому що коли ми вчимо її, ми торкаємося



ТАКОЖ СВОЇМИ ВРАЖЕННЯМИ ПРО КУРС ІЗ «ВОЇНОМ СВІТЛА»
ПОДІЛИВСЯ ЙОГО УЧАСНИК РОМАН ПИЛІПЕНКО:

«Для мене отримання диплома інструктора НБ від Школи ТЕМАФ – це ніби підведення підсумків моїх занять із ножового бою, одне з поставлених завдань, для досягнення мети – виконане. У подальших планах проведення тренувань, хочу, також, набрати групу людей із метою популяризації «Культури НБ». Благо, на інструкторських курсах Денис показав, як правильно вчити і, як звертати увагу на всі нюанси при навчанні. Займатися буду і сам, щоб підтримувати кваліфікацію. Відвідуватиму ТЕМАФ і вчитимуся далі».

МІ ПІДКРІПЛЮЄМО НАШІ ФІЗИЧНІ НАВИЧКИ ТЕОРІЄЮ, АДЖЕ ТЕХНІКА ПІШЛА ВІД ТРАДИЦІЙ.

основи та розуміємо, звідки це все виникло. Ми підкріплюємо наші фізичні навички теорією, адже техніка пішла від традицій. Наприклад, в Іспанії більшість технік з'явилася завдяки кориді. А потім техніки бою з биком були адаптовані до сутички з людьми».

Школу ТЕМАФ, на думку Дениса, несправедливо звинувачують в закритості та навіть, у якісь загадковій «елітарності». Проте, причина в тому, що він просто намагався не допустити деградації та трансформації традиційних технік і методик навчання, що практично неминуче відбувається при переході в спортивний напрямок. Адже масове навчання в таких дисциплінах має великий ризик перерости в профанацію. Крім цього, Денис не хотів перетворюватись в «diploma mills» – фабрики по масовій роздачі дипломів і сертифікатів.

Денис Черевичник наголошує:

«Ми ніколи не перестрибували зі стилю в стиль, не займалися ребрендингами, і нічим не заплямували свою репутацію. Нам не потрібно придумува-

ти собі фейкову історію і тремтіти, боячись викриттів. Історія нашої школи абсолютно прозора».

Одним із основних факторів є те, що ми позиціонуємо себе, як частину світової спільноти HEMA – Historical European Martial Arts, яка об'єднує людей, котрі захоплюються історичними бойовими мистецтвами. Однією із основ цієї організації є те, що вся техніка базується лише на автентичних джерелах.

Навіть у моїх книгах дуже багато посилань на перевірені першоджерела, тому що нам потрібно показати, що ось саме так воїни билися в давнину. І основою наших тренувань є історична база.

Мої учні завжди можуть пояснити, що вони роблять, розуміють суть кожного руху, кожної техніки. Кожен із них добре знається на антропометрії людського тіла. Вони гарно знають історію, вміють розрізняти техніку різних шкіл ножового бою. І це при тому, що ми провели лише три інструкторські курси за останні двадцять років.

І за весь цей час було підготовлено близько 30 інструкторів. Тобто, всього-на-всього, одна людина на рік».

[ДОП. СВІТЛА](#)



ТЕМАФ – це не просто школа НБ, це пласт знань про честь і культуру, побут і спосіб життя цілих країн і окремих їх областей. Це можливість поринути в історію і відкрити ще одні двері в минуле.



Представництво школи в Україні:
+38(098) 520 02 09