

Куда летают думцы

Цена

• 10

Их командировки – за наш с вами счёт!

Стр.
3

ВЕЧЕРНЯЯ Рига

№ 18 (330), понедельник, 27 января 2003 года

Цена 10 сантимов



Бобслей: наши – чемпионы Европы!

Reuters

Стр.
15

Резьба по телу

Испанская школа
боя ножом
прописалась
в Риге

стр. 8



Ещё в номере:

Российская
нефть ушла
от нас.
Навсегда?

..... Стр. 6

Один день
из жизни
газетного
киоска

..... Стр. 10-11

Дебют
режиссера
Андрея
Жагарса

..... Стр. 12

Горячая линия «ВР»

7062429

Ваши вопросы – наши ответы

Прогноз погоды

СЕГОДНЯ. Облачно, днем кратковременные осадки. Юго-западный ветер, 5-10 м/с. Температура воздуха 0°C...+3°C. Медицинский тип погоды – 2-й, благоприятный.

ЗАВТРА. Облачно, вероятны осадки. Юго-западный ветер, 7-12 м/с. Температура воздуха 0°C...+5°C. Медицинский тип погоды – 2-й, благоприятный.

Курс валют: USD 0,5840 • EUR 0,6260 • GBP 0,9440 • LTL 0,180 • EKK 0,0398 • RUB 0,0184

Человек с ножом в кармане

Если верно, что спрос рождает предложение, то жители нашей страны подвергаются постоянным нападениям с самых разных сторон. Во всяком случае, такое впечатление складывается, если почтить, а потом посчитать рекламные объявления. Буквально на каждом углу можно встретить предложение прикоснуться к «тайнствам древних боевых искусств Востока» и прочих сторон света.

Валентин ВЕСЕЛОВ,
Евгений ГОРЕЛИК

Во времена, когда украинский гопак считается боевым искусством, а в журналах рекламируются самоучители по технике телохранителей Чингисхана, удивляться очередной экзотической технике сложно. Поэтому, встретив в дебрях Интернета страницу, повествующую о чешской школе, обучающей испанскому стилю боя ножом в Риге, мы уже не удивились. Описание же «философии школы» просто позабавило (ну как тут не рассмеяться, прочитав, к примеру, как эзотерические практики, привезенные рыцарями из крестовых походов, помогали в боях этим «воинам веры»).

Но неужели действительно есть люди, которые способны поверить в подобную чушь, а уж тем более серьезно это писать? И мы решили встретиться с представителем школы *Sitra Archa* в Риге Денисом Чревичником. Признаемся, встречи мы ждали с затаенным злорадством.

Как правило, легкого пореза хватает...



После такого удара жить будешь, любить – никогда.

Денис – высокий крепкий мужчина с мрачным лицом, он казался типичным мистиком-кабалистом, пока не улыбнулся, весело и дружелюбно.

– Ну что, ребята, тоже о кабалистике всякой спрашивать будете?

Мы немного опешили от такого приема. Он, глядя на наши удивленные лица, продолжил:

– Все спрашивают. Ну вот скажите, откуда у неграмотных басков, от которых вся эта техника и пошла, может быть какая-то глубокая философия? Они ножами друг друга резали, и о ерунде не задумывались.

– Но ведь на вашем сайте...

– А-а-а, так вы об этом! Ну да, сам туда этот бред вписал. Это единственное, чем моя страница отличается от чешской, кроме языка, конечно. А что тут еще можно написать? Представьте, спрашивает у меня человек, какие у моей школы философские основы. Что я ему скажу? Что берешь нож и режешь? А человек весь потерянный сидит. Приходится утешать, рассказывать бред всякий. О тамплиерах, асассинах, миннезингерах... Ничего, верят, успокаиваются.

Покончив таким образом с философскими проблемами, мы перешли к серьезному вопросам. Как получилось, что приемы самообороны с испанской навахой преподает чешская школа, и при чем здесь сам Денис? Можно ли вообще считать нож орудием защиты, а не нападения?

Выяснилось, что начиналась эта школа так. Жили-были инструктор спецназа полиции и сертифицированный мастер тантоджутсу Мартин Цибулка и его единомышленник, сотрудник иностранной полиции Чешской Республики Иво Схованец. И однажды познакомились они с приехавшим в Чехию испанцем по фамилии Феррера. Который и рассказал им, что tanto и прочая японистика – это, конечно, хорошо, но и в Европе не только ложками работать умели.

Более того, в одной только Испании, кроме фехтования, заниматься которым могли не все, было несколько стилей владе-

ния ножом. Спрос уже тогда рождал предложение. После того, как в Испании появился закон, запрещающий простолюдинам носить любое длинноклинковое оружие, ремесленники и крестьяне нашли несколько простых и эффективных способов решения проблемы. Сначала традиционный испанский складной нож наваха был увеличен до таких размеров, что часто в раскрытом виде был длиннее шпаги гранда. А потом стало понятно, что и короткой навахой вполне можно обойтись.

– Я после 91-го года уехал в Прагу, освоился. Сейчас у меня там свой автосалон, так что, в общем-то, я рантье. И времени свободного – куча. А ножами и вообще оружием увлекался с детства. Еще в четвертом классе был директором школьного музея военной истории. До сих пор не понимаю, как мне удалось убедить школьное начальство, что это дело надо доверить мне.

Там, в Праге, Денис и познакомился с Мартином Цибулкой. И с ножевым боем тоже. Он и раньше увлекался контактными видами спорта, главным образом боксом. Одно время был даже спарринг-партнером серебряного призера в полутяжелом весе. Но после травмы от бокса пришлось отказаться. А в этом стиле неожиданно нашел что-то привычное.

– Методика тренировки почти такая же, как в боксе. И мистики примерно столько же. Много работы, отработка ударов,

блоков, спарринги – это есть. А кто хочет, может и на боксе помедитировать, конечно. Я же не против. Или там в качестве ритуала машину «энсэю» помыть...

Техника боя навахой похожа не на ставшие уже привычными восточные школы владения-чем-угодно, а скорее на европейское фехтование. С поправками на длину клинка, разумеется. В Испании этот способ «резьбы» по ближнему своему называют «школой севильяно». Посмотрев, и мы поверили, что нож может быть не только орудием убийства. Испанские рыбаки – не самураи, им техника «единственного удара» ни к чему. Зачем убивать противника, если можно просто порезать ему руку. Это отрезвляет, да и продолжать бой противник уже не в состоянии.

В общем, впечатляет именно как метод самозащиты на улице. Мягче боевого пистолета и полезнее газового. Тем более что, по статистике, в 90% случаев времени на выстрел улица не дает. А обычный складной нож может лежать в кармане у каждого. Хотя отношение закона к холодному оружию сложное... Денис свою позицию по этому поводу определил так:

– Лучше пусть трое судят, чем шестеро несут. И порез на руке нападающего заживет быстрее, чем пара переломов. А вид ножа в руке обычно производит на нападающих очень сильное впечатление. Заставляет вспомнить о срочных делах. Тем более что брат на тренировки кого попало я не собираюсь. А то просятся бледные выноси в запотевших очках. Глаза горят: чикатилы, да и только. А меня потом полиция спрашивать будет: «кто его научил пользоваться бензопилой и хоккейной маской?» Я вообще не хотел тренировки вести, но самому форму терять не хочется. •

Справка «ВР»

К XVIII веку в Испании появилась масса школ, обучающих всех желающих, как быстро, стильно и грациозно разделать ближнего своего. В начале XIX века формируется три основных стиля ножевого боя: баратро – технически примитивный, так называемый деревенский стиль, для которого были характерны размашистые мощные движения; хитано, или стиль андалузских цыган, с массой финготов и обманных движений. И квинтессенция всех стилей – севильяно, смесь первых двух с добавлением элементов фехтования.

Ивана Риекстиня

